

Übersicht - Programm

PHotspot

A1: FanTASCHtisch

In unserer Aufführung geht es um unsere selbst genähten Taschen und wie sie eingesetzt werden. Dafür werden passende Reime mit Rhythmik kombiniert.

B1: Füreinander

Jedes Instrument für sich hört sich schon ganz nett an, aber zusammen klingt es viel harmonischer und wird zu einem wunderschönen Musikstück. Miteinander und füreinander Musizieren tut nicht nur den Ohren, sondern auch der Seele gut. Gemeinsam werden wir zu einem Orchester.

C1: Zwischen Klischee und Klassenzimmer

Verschiedene Lehrpersonen mit einer außerordentlichen Begeisterung für ihr Fachgebiet treffen auf Schüler:innen, deren Interessen nicht weiter davon entfernt sein könnten. Das kann ja nur interessant werden...

D1: Klasse(n) Fahrt!

Eine Schulklasse macht einen Ausflug mit dem Bus. Die Fahrt ist sehr chaotisch. Der Alltag von zwei Lehrpersonen wird humorvoll dargestellt.

E1: "Typisch Lehrer:in?! - Der Alltag hinter den Kulissen"

Das Lied beleuchtet humorvoll den Alltag von Lehrkräften, inklusive der Herausforderungen, Frustrationen und des Einsatzes, den sie leisten. Es thematisiert bürokratischen Druck, Lehrkräftemangel und Belastungen des Berufs, während es gleichzeitig die Liebe zum Beruf und ihre Hingabe für die Schüler:innen betont. Insgesamt zeigt das Lied die Leidenschaft der Lehrer:innen für ihre Arbeit.

A2: Lehrer:innen, Eltern, Schüler:innen - eine Reise der Zusammenarbeit

Es wird ein Vergleich der Zusammenarbeit von Lehrkräften und Eltern in Vergangenheit und Gegenwart dargestellt - visualisiert in einem Standbild. Danach wird ein Lied präsentiert, das die Wünsche für die Zukunft der Lehrpersonen auf kreative Weise ausdrückt.

B2: Herzensbildung

In der Kindheit verbringt man viel Zeit in der Schule. Deshalb können Lehrpersonen mit ihrem Verhalten die Persönlichkeitsentwicklung ihrer Schüler:innen oftmals stark beeinflussen: positiv, sowie auch negativ...

C2: Wohin entwickelt sich die Bildung?

Eine Zeitreise durch den Wandel unseres Bildungssystems:

Befindet sich unsere Bildung am Abgrund – oder besteht noch Hoffnung?

D2: Wir gegen Klischees

In der Schule treffen wir auf verschiedene Typen von Lehrpersonen. Jedoch stimmen Klischees über Lehrkräfte oft nicht. Jede Lehrperson hat ihren eigenen Stil und sollte individuell betrachtet werden.

E2: Das verschwundene Klassenbuch

Immer wieder treffen wir auf verschiedene Lehrer:innen-Persönlichkeiten, die meist den typischen Klischees entsprechen. Wir lösen diese auf!

2

0

2

3