

4.3.11 Schwerpunkt Freizeitpädagogik (31,5 EC)

Studierende wenden sich in diesem Schwerpunkt auf mehreren Ebenen der persönlichen Stärkenorientierung und Potentialentfaltung und ihrer eigenen Kreativität zu, sie verknüpfen ihre Erfahrungen mit praktischen Umsetzungsmöglichkeiten rund um das Thema Freizeit in der Schulgemeinschaft.

Es werden Aspekte für ein diversitätssensibles Miteinander genau beleuchtet. Die intensive Auseinandersetzung mit inklusiver Pädagogik stärkt die Lehrer/-innenpersönlichkeit und öffnet Handlungsräume. Für handlungsorientierte, forschende Zugänge bietet der Schwerpunkt die Möglichkeit, eigene Schwerpunkte und Interessen in einer Lernwerkstatt zu vertiefen. Erlebnisorientierte Praktiken und Theorien öffnen den Spielraum Natur für gruppendynamische Prozesse. Es werden ausgehend von einer Pädagogik der Achtsamkeit Freizeitprojekte konzipiert, organisiert, handlungsorientiert realisiert und evaluiert.

Theoretische Inhalte werden in einem autonomen Projekt künstlerisch-kreativ interpretiert und wissenschaftlich aufbereitet.

Übersicht

| | Semesterwood (16 Lehreinho | chenstunden eiten à 45 min) | Arbei à 60 | itsstunden min | | |
|--|-------------------------------|--------------------------------|---------------|-------------------|------|------|
| Liste aller Lehrveranstaltungen – Generaltitel | P | | В | U | EC | Sem. |
| zem veransantungen Generature. | LV-Art | Wst. | Ah | Ah | | |
| Modul: BUNTE_VIELFALT | | | | | | |
| Diversitätssensible Pädagogik 1 | SE | 1.50 | 18 | 32 | 2.00 | 5 |
| Diversitätssensible Pädagogik 2 | SE | 1.25 | 15 | 35 | 2.00 | 5 |
| Persönlichkeitsentwicklung und Potentialentfaltung | UE | 0.75 | 9 | 16 | 1.00 | 5 |
| Erweiterungspraktikum 1 | PK | 0.50 | 6 | 19 | 1.00 | 5 |
| Summe N | Modul | 4.00 | 48 | 102 | 6.00 | |
| Modul: SPIEL_RÄUME | | | | | | |
| Methoden und Grundlagen der Freizeitpädagogik | vo | 0.75 | 9 | 16 | 1.00 | 6 |
| Lernwerkstatt | UE | 1.75 | 21 | 29 | 2.00 | 6 |
| Erlebnispädagogik | SE | 1.00 | 12 | 38 | 2.00 | 6 |
| Outdoor - Exkursion | EX | 1.50 | 18 | 32 | 2.00 | 6 |
| Erweiterungspraktikum 2 | PK | 1.00 | 12 | 38 | 2.00 | 6 |
| Summe N | Modul | 6.00 | 72 | 153 | 9.00 | |
| Modul: WELT_BILD | | | | | | |
| Projektmanagement | SE | 0.75 | 9 | 16 | 1.00 | 7 |
| Interkulturelles Projekt – Planung | SE | 1.00 | 12 | 25.5 | 1.50 | 7 |
| Interkulturelles Projekt – Durchführung | UE | 1.00 | 12 | 25.5 | 1.50 | 7 |
| Pädagogik der Achtsamkeit | SE | 0.75 | 9 | 16 | 1.00 | 7 |
| Vertiefungspraktikum 1 | PK | 0.50 | 6 | 19 | 1.00 | 7 |
| Summe N | Modul | 4.00 | 48 | 102 | 6.00 | |



| Modul: TAKT_GEFÜHL | | | | | | |
|---|-------|---------|-------|---------|--------------------|-----|
| Jugendkultur und Jugendsprache | VO | 0.50 | 6 | 19 | 1.00 | 8 |
| Kommunikation und Interaktion | SE | 0.75 | 9 | 16 | 1.00 | 8 |
| Medien kreativ: Projektpräsentation | SE | 0.50 | 6 | 19 | 1.00 | 8 |
| Autonomes Projekt | SE/UE | 2.75 | 33 | 67 | 4 | 8 |
| Vertiefungspraktikum 2 | PK | 0.50 | 6 | 6.5 | 0.50 | 8 |
| Summe Mo | dul | 5.00 | 60 | 127.5 | 7.50 | |
| Modul: Wahl und Vertiefung | | | | | | |
| Erweiterung des persönlichen Kompetenzprofils | SE/UE | 2.00 | 24 | 51 | 3.00 | 7/8 |
| Summe Mo | dul | 2.00 | 24 | 51 | 3.00 | |
| Gesamtsum | me | 21 Wst. | 252 h | 535.5 h | 787.5 h 31.5 EC | |
| Prozentsa | tze | 66.7% | 32% | 68% | 100% | |

Abkürzungen: (P)räsenzstudienanteile, (B)etreute Selbststudienanteile gem. § 37 HG, (U)nbetreutes Selbststudium, Sem. ... Semester, EC ... ECTS, Wst. ... Semesterwochenstunden, Ah ... Arbeitsstunden, * ... Inhalte zur Inklusion, STEOP ... Studieneingangs- und Orientierungsphase, PPS ... Pädagogisch-Praktische Studien



| Primai | rstufe - Schv | verpunkt riei | | -0-0 | | | | | |
|-----------------|------------------------|-------------------------------------|--|--|---|--|------------------|--|--|
| Modu | l: | BUNTE_VIEL | LFALT | | | | | | |
| Kurzze | eichen: | PS-FZ-01 | | | | | | | |
| Katego (Modu | | X Pflichtmo Wahlpflic Wahlmoo | htmodu | I | | X Basismodul Aufbaumodul | | | |
| Nivea | ustufe: | Modulnive | au: BA | | | Studienjahr: 3 | Semester: 5 | | |
| | und Häu- des Ange- | 1 Sem. / jäł | nrlich | | | ECTS: 6.00 | Wst.: 4.00 | | |
| Zugan | gsvoraus- ngen: | | | | | | | | |
| Inhalto | e: | • R | lessourc Vahrneh | en-, Stär mungsso | ken-, Lösu chulung | en und Konzepte ngsorientierung Erfahrungen und Reflexion | | | |
| | rgebnisse, etenzen: | • g • n • n • g • e | erkenner Jestalten Jutzen H Jehmen Fe Jeben Fe Jentwicke Jmsetzu | Vielfalt Situatio eteroger Diversitä edbacks In ein er ng für die In Interv | nen so, da nität als En it wahr und und berat fahrungsba e Arbeit m entionsko | n als Ressource für Entwicklungsprozesse iss sich alle Teilnehmenden anerkannt und wertgeschätzt fühlen itwicklungspotential für Freizeitgestaltung d setzen inklusive pädagogische Handlungskonzepte um en Lernende und Obsorgeberechtigte über individuelle Entwicklur asiertes Verständnis für eigene Stärken und stellen selbständig eir it Kindern her nzepte zur Vermeidung von Stereotypen basierend auf der Reflexi | nen Transfer zur | | |
| Betrof | fene chnitts- | | Wissenschaftl. Arbeiten: O Inklusion: X Medienpädagogik: O PPS: X | | | | | | |
| bereic | | - | Medienpädagogik: O PPS: X ersönlichkeitsbildung: X Rel.pädphilinterrel. Bildg.: O | | | | | | |
| Lehr- u | und Lern- n: | Seminar, Üb | ung, Pra | ktikum | | | | | |
| Leistu | _ | Beurteilung PPS: Mit/Oh | | | | nicht immanent/ immanent | | | |
| Sprach | ne: | Deutsch | | | | | | | |
| Durch | führende ıtion: | PH-Linz | | | | | | | |
| | | NA/at | В | U | EC | | | | |
| | LV-Art | Wst. | Ah | Ah | | | Sem. | | |
| 1) | LV-Art SE | 1.50 | | Ah 32 | 2.00 | Diversitätssensible Pädagogik 1 | Sem. | | |
| 1) | | | Ah | | | Diversitätssensible Pädagogik 1 Diversitätssensible Pädagogik 2 | | | |
| • | SE | 1.50 | Ah 18 | 32 | 2.00 | | 5 | | |



| Modul: | ; | SPIEL_RÄUN | ΛE | | | | | | | | | | |
|--------------------|-----------------------|-------------------------------------|---|---|--|---|--------------------------|--|--|--|--|--|--|
| Kurzzei | ichen: | PS-FZ-02 | | | | | | | | | | | |
| Katego (Modul | | X Pflichtmo Wahlpflio Wahlmoo | chtmodu | ıl | | X Basismodul Aufbaumodul | | | | | | | |
| Niveau | stufe: | Modulnive | au: BA | | | Studienjahr: 3 | emester: 6 | | | | | | |
| | und Häu- des Ange- | 1 Sem. / jäl | hrlich | | | ECTS: 9.00 W | /st.: 6.00 | | | | | | |
| Zugang setzung | svoraus- gen: | | | | | | | | | | | | |
| Inhalte | : | • M • G • E • M • t | Allgemeine Grundlagen der Freizeitpädagogik und Freizeitdidaktik Methodische didaktische Prinzipien in Freizeitprogrammen Gruppendynamische Prozesse Einführung in den Lernwerkstättenunterricht Musikalisch-rhythmische, kreative und bewegungsorientierte Eigenerfahrungen in freizeitpädagogischen Kontexten Lernen im Handlungsfeld Natur Wert des freien Spiels und Erkundungen in der unmittelbaren Umwelt Schulrechtliche Grundlagen im Kontext Freizeitpädagogik | | | | | | | | | | |
| | gebnisse, tenzen: | • p | etzen sid blanen Fr n untersi erkenner gestalten ehen es ikeln verstehei taltung etzen sid | ch mit de reizeitpro chiedlich die Bed Freizeit als ihre n sich se ch mit re | ogramme een Setting eutung ve programm Aufgabe a lbst als akt | der Freiheit und Selbstbestimmung in der Freizeitpädagogik aktiv ausei nach methodisch-didaktischen Prinzipien und handlungstheoretischen Ggs, führen diese durch und werten sie aus ereinbarter Regeln für die gemeinsame Freizeitgestaltung ne nach dem Aspekt der Nachhaltigkeit und Ökologie n, die Qualität von Freizeitangeboten in der Schule zu sichern und weite tive Nahtstelle in der Verbindung von schulischer und außerschulischer Aspekten der Freizeitbetreuung im schulischen Kontext auseinander bielräume jenseits stereotyper Zuschreibungen und Interaktionsmuster | Grundlager erzuentwi- | | | | | | |
| Betroff | ene | Wissenscha | aftl. Arbe | eiten: O | | Inklusion: O | | | | | | | |
| Quersc | hnitts- | Medienpädagogik: O PPS: X | | | | | | | | | | | |
| bereich | ie: | Persönlichk | Persönlichkeitsbildung: X Rel.pädphilinterrel. Bildg.: O | | | | | | | | | | |
| Lehr- u formen | nd Lern- ı: | Vorlesung, S | Seminar, | Übung, | Praktikum | , Exkursion | | | | | | | |
| Leistun nachwe | _ | Beurteilung PPS: Mit/Oh | | | _ | nicht immanent/ immanent | | | | | | | |
| Sprach | e: | Deutsch | | | | | | | | | | | |
| Durchf Institut | ührende tion: | PH-Linz | | | | | | | | | | | |
| | LV-Art | Wst. | B Ah | U Ah | EC | | Sem. | | | | | | |
| 1) | VO | 0.75 | 9 | 16 | 1.00 | Methoden und Grundlagen der Freizeitpädagogik | 6 | | | | | | |
| 2) | UE | 1.75 | 21 | 29 | 2.00 | Lernwerkstatt | 6 | | | | | | |
| 3) | SE | 1.00 | 12 | 38 | 2.00 | Erlebnispädagogik | 6 | | | | | | |
| 4) | EX | 1.50 | 18 | 32 | 2.00 | Outdoor - Exkursion | 6 | | | | | | |
| 4) | | | | | | | | | | | | | |



| | rstufe - Schw | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|--|---|---|---|---|------------|--|--|--|--|--|--|
| Modu | l: | WELT_BILD |) | | | | | | | | | | |
| Kurzze | eichen: | PS-FZ-03 | | | | | | | | | | | |
| Katego (Modu | | X Pflichtm Wahlpfli Wahlmo | ichtmod | ul | | X Basismodul Aufbaumodul | | | | | | | |
| Nivea | ustufe: | Modulnive | eau: BA | | | Studienjahr: 4 Sen | nester: 7 | | | | | | |
| | und Häu- des Ange- | 1 Sem. / jä | ihrlich | | | ECTS: 6.00 W | st.: 4.00 | | | | | | |
| Zugan setzur | gsvoraus- ngen: | | | | | | | | | | | | |
| Inhalt | e: | • | Konzepte für ein achtsames Miteinander Grundlagen des Projektmanagements | | | | | | | | | | |
| | rgebnisse, etenzen: | • ! | erkenne erleben planen I sind offo lernen k erkenne haben d Koeduka | en und refle Achtsamke Freizeitpro en für neue ulturelle u en die Bede ie Fähigke | eit durch of jekte, fühl e Ideen de nd soziale eutung del it, Interak stalten, so | ruppendynamische Prozesse in freizeitpädagogischen Settings die Sinne und stellen einen Transfer zur Praxis her ren diese durch und evaluieren sie (Projektmanagement) er Freizeitgestaltung unter Einbeziehung aktueller Studien er Bessourcen im regionalen Umfeld zu nutzen r Freizeitgestaltung in der Persönlichkeitsentwicklung von Heranwachseitonsprozesse genderkompetent und geschlechtergerecht im Sinne der odass Kommunikationsmuster durch z.B. reflektierte Aufmerksamkeits en | reflexiven | | | | | | |
| Betrof | ffene | Wissensch | aftl. Ark | eiten: O | | Inklusion: X | | | | | | | |
| Quers | chnitts- | Medienpä | dagogik | : X | | PPS: X | | | | | | | |
| bereic | ne: | Persönlichkeitsbildung: X Rel.pädphilinterrel. Bildg.: O | | | | | | | | | | | |
| Lehr- i | und Lern- n: | Seminar, Ül | bung, Pi | aktikum | | | | | | | | | |
| Leistu | Ū | Beurteilung PPS: Mit/Ol | • | | • | nicht immanent/ immanent | | | | | | | |
| | | | hne Erfo | olg teilgend | mmen | | | | | | | | |
| Sprach | he: | Deutsch | hne Erfo | olg teilgend | ommen | | | | | | | | |
| Sprack | führende | | hne Erfo | olg teilgenc | ommen | | | | | | | | |
| Sprack Durch | führende | Deutsch | B Ah | olg teilgend U Ah | EC | | Sem. | | | | | | |
| Sprack Durch | führende Ition: | Deutsch PH-Linz | В | U | | Projektmanagement | Sem. | | | | | | |
| Sprach Durch Institu | führende ution: LV-Art | Deutsch PH-Linz Wst. | B Ah | U Ah | EC | Projektmanagement Interkulturelles Projekt - Planung | | | | | | | |
| Sprach Durch Institu | führende ution: LV-Art SE | Deutsch PH-Linz Wst. 0.75 | B Ah | U Ah 16 | EC 1.00 | | 7 | | | | | | |
| Sprach Durch Institu 1) | führende ttion: LV-Art SE SE | Deutsch PH-Linz Wst. 0.75 1.00 | B Ah 9 12 | U Ah 16 25.5 | EC 1.00 1.50 | Interkulturelles Projekt - Planung | 7 | | | | | | |



| Modul | l: | TAKT_GEFÜ | HL | | | | | | | | | |
|-------------------|-----------------------|--|---|--|---|---|------------------------------------|--|--|--|--|--|
| Kurzze | eichen: | PS-FZ-04 | | | | | | | | | | |
| Katego (Modu | | X Pflichtmo Wahlpflic Wahlmoo | htmodu | I | | X Basismodul Aufbaumodul | | | | | | |
| Niveau | ustufe: | Modulnive | au: BA | | | Studienjahr: 4 Semes | ter: 8 | | | | | |
| | und Häu- des Ange- | 1 Sem. / jährlich ECTS: 7.50 Wst.: 5 | | | | | | | | | | |
| Zugan; setzun | gsvoraus- igen: | | | | | | | | | | | |
| Inhalte | e: | • J • F • N • S | Jugendkultur und Jugendsprache Forschen, Entdecken und Experimentieren als Prinzipien lebendigen Lernens Methodische Möglichkeiten mit diversen Materialien und Medien Schöpferische Prozesse im freizeitpädagogischen Kontext | | | | | | | | | |
| | gebnisse, etenzen: | • e S S a a e e r h b b e e | erfügen urkenner elbstkorrkenner etzen sie useinan rkenner es Lerne eschäftiem ühr erwerber rwerber | über Str nd zu er n, vertiefe npetenz i Prozess ch mit Eir der i die Pote n) gen sich i sich um n die Fäh | möglichen en, erweite (Ausdruck: e in der int nsatzmögli entiale des mit Konflik regelmäß gkeit, eine | ern und leben ihre musikalisch-rhythmische, kreative und bewegungsories- und Gestaltungsfähigkeit) ter- und intrapersonellen Entwicklung von Heranwachsenden chkeiten von neuen Medien und Technologien im Rahmen der Freizeitge informellen Lernens bei Freizeitprogrammen (u. a. Mobiles Lernen und ktlösungsmodellen und entwickeln Konflikt- und Konsensfähigkeit igen Kommunikationsaustausch auf allen Ebenen e forschende, selbstreflexive Grundhaltung einzunehmen, insbesondere gene Phänomene und Konstruktionsprozesse | entierte estaltung ubiquitä- | | | | | |
| D-4 | ¥ | Wissenscha | ıftl. Arbe | eiten: X | | Inklusion: X | | | | | | |
| Betrof Quers | тепе chnitts- | Medienpäd | lagogik: | PPS: X | | | | | | | | |
| bereic | he: | Persönlichkeitsbildung: X Rel.pädphilinterrel. Bildg.: O | | | | | | | | | | |
| Lehr- ເ forme | und Lern- n: | Vorlesung, S | eminar, | Übung | | | | | | | | |
| Leistui nachw | _ | Beurteilung PPS: Mit/Oh | | | • | nicht immanent/ immanent | | | | | | |
| Sprach | ne: | Deutsch | | | | | | | | | | |
| Durchi Institu | führende ition: | PH-Linz | | | | | | | | | | |
| | LV-Art | Wst. | B Ah | U Ah | EC | | Sem. | | | | | |
| 1) | vo | 0.50 | 6 | 19 | 1.00 | Jugendkultur und Jugendsprache | 8 | | | | | |
| 2) | SE | 0.75 | 9 | 16 | 1.00 | Kommunikation und Interaktion | 8 | | | | | |
| - 1 | SE | 0.50 | 6 | 19 | 1.00 | Medien kreativ: Projektpräsentation | 8 | | | | | |
| 3) | | | | | | | | | | | | |
| 4) | SE/UE | 2.75 | 33 | 67 | 4.00 | Autonomes Projekt | 8 | | | | | |



| | stufe - Schv | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|-------------------------------------|------------------|----------------|-------------------|--|-------------|--|--|--|
| Modul | l: | Wahl und Vertiefung | | | | | | | | |
| Kurzze | ichen: | PS-FZ-W1 | | | | | | | | |
| Katego (Modu | | Pflichtmo X Wahlpflic Wahlmoo | htmodu | I | | X Basismodul Aufbaumodul | | | | |
| Niveau | ustufe: | Modulnivea | au: BA | | | Studienjahr: 4 Ser | nester: 7-8 | | | |
| | und Häu- des Ange- | | | | | | | | | |
| Zugang setzun | gsvoraus- igen: | | | | | | | | | |
| Inhalte | e: | E | igenvera | ntwortl | ichkeit und | möglichen individuelle Schwerpunktsetzungen, fördern zielgerichtete d mehrperspektivisches Bearbeiten und Erschließen von Themen. Sie werpunkt oder sind aus anderen Schwerpunktwahlpflichtangeboten v | dienen zur | | | |
| | gebnisse, etenzen: | | eflektier | en die V | _ | unterschiedlicher Bereiche im Sinne ganzheitlichen Lernens und tran che schulische Kontexte | sformieren | | | |
| Betrof | fene | Wissenscha | ftl. Arbe | iten: O | | Inklusion: O | | | | |
| | chnitts- | Medienpäd | | | | | | | | |
| Dereic | | | agogik: (| 0 | | PPS: O | | | | |
| | | Persönlichk | | | | PPS: O Rel.pädphilinterrel. Bildg.: O | | | | |
| Lehr- u forme | und Lern- n: | Persönlichk Seminar, Üb | eitsbildu | | | | | | | |
| | n: ngs- | Seminar, Üb | eitsbildu ung | ung: O | altungen: ı | | | | | |
| forme: Leistur | n: ngs- reise: | Seminar, Üb | eitsbildu ung | ung: O | altungen: ı | Rel.pädphilinterrel. Bildg.: O | | | | |
| Leistur nachw Sprach | n: ngs- reise: ne: führende | Seminar, Üb | eitsbildu ung | ung: O | altungen: ı | Rel.pädphilinterrel. Bildg.: O | | | | |
| Leistur nachw Sprach | n: ngs- reise: ne: führende | Seminar, Üb Beurteilung Deutsch | eitsbildu ung | ung: O | altungen: ı EC | Rel.pädphilinterrel. Bildg.: O | Sem. | | | |