

Modulthema:	D 7: Vertiefende Angebote									
Kurzzeichen:	AHL6DE7									
Kategorie (Modulart):	X Pflichtmodul	Basismodul	studienfachbereichsspezifisches Modul							
	Wahlpflichtmodul	X Aufbaumodul	studienfachbereichsübergreifendes Modul							
	Wahlmodul		X Modul	studiengangübergreifendes Modul						
Niveaustufe:	Studienabschnitt: 2			Studienjahr: 3			Semester: 6			
Dauer und Häufigkeit des Angebots:	1 Sem. / jährlich									
Modulverantwortliche/r:	Ewald Cerwenka									
Voraussetzung für die Teilnahme:	Positive Absolvierung von D1 bis D6									
Anzahl der Credits:	6									
Bildungsziel(e):	<ul style="list-style-type: none"> • Methoden des kreativen Schreibens, der Schreibwerkstätte kennenlernen • Texte verschiedener Textsorten hinsichtlich ihrer sprachlichen Organisation untersuchen • Orthografische Sicherheit erhöhen und Schreibnormen kritisch reflektieren • Wissen über Schriftsysteme, Kenntnisse über die Prozesse des Spracherwerbs • Grundlagen interkultureller Kommunikation 									
Bildungsinhalte:	<ul style="list-style-type: none"> • Kreatives Schreiben als Spiel mit der Sprache, als therapeutisches Mittel und Methode der autobiografischen Selbstreflexion und in der schulischen Schreibdidaktik • Textlinguistische Methoden, um den grammatischen und thematischen Aufbau sowie die kommunikative Funktion konkreter Texte transparent zu machen • Rechtschreibung und Schreibnormen: Prinzipien und Regeln • Entwicklung des Fachs DaF/DaZ in Lehre und Forschung sowie ausgewählten Institutionen • Lernschwierigkeiten aus dem Sprachkontrast zur deutschen Sprache • Sprachpolitik; Rolle und Förderung der Muttersprachen • Sprachenvielfalt und Mehrsprachigkeit, Sprachstatus und Sprachprestige 									
Zertifizierbare (Teil-) Kompetenzen:	<ul style="list-style-type: none"> • Vorbildhafte Beispiele im Rahmen einer Schreibwerkstätte produzieren um beispielhafte Vorlagen für Schüler zu erhalten und günstige Arbeitsweisen einzuüben • Sprachliche Kategorien verschiedener Rede- und Texttypen unterscheiden können (auch als Grundlage für die Interpretation literarischer Texte) • Versiertheit im Bereich Schreibrichtigkeit und Kenntnis dessen grammatischer Implikationen • Vertrautsein mit den linguistischen und didaktischen Grundlagen des DaF/DaZ-Unterrichts 									
Anteilmäßige Verteilung auf die Studienfachbereiche:	Humanwissenschaften: Fachwissenschaften Schulpraxis: Ergänzende Studien: (-didaktik): 6									
Verbindung zu anderen Modulen bzw. Studienfachbereichen:	Bezug zur Schulpraxis und zum erweiterten Berufsfeld									
Literatur:	Aktuelle Literatur wird von dem/der Modulverantwortlichen für jedes Semester bekannt gegeben.									
Leistungsnachweis:	Hinsichtlich Art und Ausmaß des/der Leistungsnachweise/s wird auf § 1 und 6 der Prüfungsordnung verwiesen. Die endgültige Festlegung bestimmter Leistungsnachweise erfolgt vor konkreter Abhaltung des Moduls durch den/die Modulverantwortliche/n und wird den Studierenden nachweislich zur Kenntnis gebracht.									
Sprache:	Deutsch									
Lehr- und Lernformen:										
	1)	2)	1)	3)	1)	4)	5)	6)	7)	8)

	V/S/Ü	Wst	EL/FS	Wst	T/K	Wst	Betr.	SSh	EC	LV-Titel	FB
1):	S	1.00			K	1.00	2	26	2.00	Schreibwerkstätte	FW
2):	S	1.00					1	13	1.00	Sprachwandel und Sprachkritik	FW
3):	S	1.00					1	13	1.00	Schriftliche Sprachverwendung II	FW
4):	S	1.00					1	13	1.00	Einführung in das Fach DaF/DaZ	FW
5):	Ü	1.00					1	13	1.00	Einführung in das Fach DaF/DaZ	FW
6):											

1) Art der Lehrveranstaltung; 2) Präsenzstudienanteile; 3) Betreute Studienanteile gemäß § 37 HG; 4) Weitere betreute Studienanteile 5) Gesamt (betreut) 6) Selbststudium (Arbeitsstunden) 7) ECTS-Credits 8) Studienfachbereiche